

PROGRAMMES GAF - MODIFICATIONS 2018-2019

La brochure des programmes GAF – Édition septembre 2018 sera disponible début septembre, en téléchargement depuis le site Internet fédéral et en version papier vendue par France Promo Gym.

FÉDÉRAL B

Programme commun Fédéral B 7-9 ans et Fédéral B.

Particularités catégorie « 7 – 9 ans » : Saut H=1.15 m et mouvement Barre inférieure obligatoire.

5 éléments à 2 points (2 éléments maximum bonifiés à 0.5).

Note D max = 11 points.

	Eléments ajoutés	Eléments supprimés	Eléments bonifiés
Barres asymétriques	- Renversement arrière du lancer de jambe		- Renversement arrière de la traction - Tour d'appui arrière groupé, carpé ou tendu
Poutre	- Entrée en oblique	- ½ pivot+1/2 détourné	- Saut groupé - ½ pivot - Chandelle corps tendu - ATR passagé
Sol	- Sissonne		- Souplesse avant - Souplesse arrière - Tic-tac - ATR pont

Musique possible au sol, à l'initiative du territoire.

FÉDÉRAL A

Valeur des éléments 1 ou 2 points.

	Eléments ajoutés	Eléments à 2 points	Eléments bonifiés
Barres asymétriques	- Tour avant cavalier - Entrée tour bascule BI - Contre volée - Tour d'appui arrière libre	- Bascule BI - Bascule fixe - ½ tour bascule - Rétablissement du balancé arrière - Bascule BS - Sortie salto arrière groupé - Tour d'appui arrière libre - Tour pied mains - Tour bascule BI	- Bascule BS - Tour d'appui arrière libre - Bascule fixe



	Eléments ajoutés	Eléments à 2 points	Eléments bonifiés
Poutre	<ul style="list-style-type: none"> - Saut de mains - Pont - Sortie salto costal - Saut groupé ½ tour - Pivot attitude - Entrée en roue - Entrée équerre renversée 	<ul style="list-style-type: none"> - Entrée en roue - Entrée saut vertical - Entrée équerre - Entrée franchissement groupé ou carpé - Entrée équerre renversée - Pivot - Pivot attitude - Saut groupé ½ tour - Saut antéro-postérieur - Saut enjambé - Sissonne - Changement de jambe - Sauts de mains - Souplesse arrière - Flip - Roue - Rondade - Tic-tac - Souplesse avant - Sortie salto avant - Sortie salto arrière - ATR maintenu 2 sec 	<ul style="list-style-type: none"> - Pivot - Changement de jambe - Flip - Souplesse avant
Sol	<ul style="list-style-type: none"> - Salto facial - Salto costal - Flip décalé - Saut de l'ange - saut carpé-écarté avec 1/2 tour - Saut antéro ½ - Double pivot ½ pivot remplace ½ pivot + détourné 	<ul style="list-style-type: none"> - Equerre écartée monter ATR (sans rotation car supprimés) - Saut de mains 2 pieds avec rebond - Flip 2 pieds de la rondade - Salto avant groupé - Salto arrière groupé ou tendu - ATR valse - Saut écart antéro-postérieur - Sissonne - Saut enjambé - Saut carpé écarté - Changement de jambe - saut carpé-écarté avec 1/2 tour - Saut antéro-postérieur ½ tour - Double pivot 	<ul style="list-style-type: none"> - Salto arrière - Flip 2 pieds - ATR valse Flip 2 pieds + salto = 2 bonifications

Pénalisation en artistique :

Poutre : déplacement sur pied plat durant tout le mouvement : 0.1 / pas de passage proche de la poutre : 0.1 / aucune gestuelle : 0.1.

Sol : déplacement sur pied plat durant tout le mouvement : 0.1 / pas de passage au sol : 0.1 / manque de synchronisation musique-mouvement : 0.1



PERFORMANCE 8-9 ANS

Saut : suppression des éléments préparatoires (éléments 2 et 4).

Barres asymétriques : suppression des tours pieds-mains

Poutre : ajout bonifications liaison souplesse avant-roue : +0.50 / liaison roue-souplesse arrière : +0.50 / liaison souplesse avant-roue-souplesse arrière : +1.00

Sol : ajout flip avant en A FIG et bonification liaison saut de mains-flip avant rebond : +0.50

PERFORMANCE

Note D = Valeur de Difficultés + Exigences de Composition

Note finale = Note D + Note E + Bonifications (sur note D + sur élément) – pénalités.

Saut :

Bonification : Si la gymnaste réalise 2 sauts dont les 1ers envols sont différents, avec une rotation transversale dans les 2èmes envols et avec 1,5 pt ou moins de faute sur chacun des 2 sauts, une bonification de 0.50 point lui est accordée

Barres asymétriques :

- EC :**
- 1). Tour proche minimum B
 - 2). Un élément dans les grands tours (soleil ou lune avec ou sans rotation longitudinale)
 - 3). Bascule ATR serré ou écarté dans les 10°
 - 4). Une sortie avec salto

Bonifications note D :

1,8-2,2 = +0,3

2,3-2,7 = +0,6

2,8-3,2 = +0,9

3,3-3,7 = +1,2

>= 3,8 = +1,5

Bonifications sur élément :

Des bonifications peuvent être attribuées uniquement lors d'une réalisation sans chute. Elles sont au nombre de 4 et valent chacune 0.50 point.

- 1). Rotation longitudinale de 180° minimum (ATR, tour proche, soleil, lune)
- 2). Envol BS-BI ou sortie avec double rotation transversale
- 3). Tour proche en C minimum de famille différente de l'EC1
- 4). Prises différentes (sauf entrées, sorties et prises d'élan)

Pénalités à rajouter pour les éléments circulaires sous l'horizontale 0.1/0.3

Poutre :

EC :

- 1). Une liaison d'au moins 2 éléments gymniques différents dont un saut avec un écart de 180° (transversal ou latéral écarté)

- 2). Un élément du groupe 3 (tours)

- 3). Une série acrobatique de 2 éléments acrobatiques minimum dont 1 élément avec envol (sauf ATR sous toutes ses formes)

- 4). Éléments acrobatiques de directions différentes (avant/latéral et arrière)



Bonifications note D :

3,3-3,5 = +0,3
3,6-3,8 = +0,6
3,9-4,1 = +0,9
>= 4,2 = +1,2

Bonifications sur liaison / élément :

Des bonifications peuvent être attribuées uniquement lors d'une réalisation sans chute. Elles sont au nombre de 4 et valent chacune 0.50 point.

- 1). Série acrobatique de 2 éléments avec envol dont 1 salto
- 2). Un salto ou renversement libre isolé sur la poutre
- 3). 2 éléments gymniques de valeur C min
- 4). Sortie (minimum B) en liaison avec un élément acrobatique avec envol

Sol :

Changement définition ligne acrobatique (salto appel 2 pieds)

EC : 1). Un passage gymnique composé de deux sauts différents, liés directement ou indirectement (avec des pas courus, petits sauts, pas chassés, tours chaînés) dont un avec écart de 180° en position transversale/latérale, ou écarté latéral.

- 2). Un salto avant ou arrière avec une rotation longitudinale de 360° min, dans une ligne acrobatique.
- 3). 3 lignes acrobatiques dont 1 avec 3 éléments minimum
- 4). Un salto avant (sauf renversement libre) et un salto arrière, dans une ligne acrobatique identique ou différente.

Bonifications note D :

3,3-3,5 = +0,3
3,6-3,8 = +0,6
3,9-4,1 = +0,9
>= 4,2 = +1,2

Bonifications sur liaison / élément :

Des bonifications peuvent être attribuées uniquement lors d'une réalisation sans chute. Elles sont au nombre de 4 et valent chacune 0.50 point.

- 1). Salto avec rotation longitudinale de 720° min
- 2). Salto avec double rotation transversale
- 3). Une ligne acrobatique avec 2 salti en liaison directe ou indirecte
- 4). Deux éléments gymniques de valeur C minimum

CODE FIG AMÉNAGÉ

Poutre :

Retirer VL B+C en mixte ou gymnique
Ajouter VL B+D à 0.1 en mixte ou gymnique

Sol :

Ajouter VL B+B pivots à 0.1
Ajouter VL A+D pivots à 0.2



PROGRAMMES GAM - MODIFICATIONS 2018-2019

FÉDÉRAL B 7-9 ans

Au saut, suivant le saut présenté, une bonification est précisée dans la grille FFGym.

FÉDÉRAL B 10-11 ans / 10-13 ans / 10 ans et plus

Au saut, suivant le saut présenté, une bonification est précisée dans la grille FFGym.

Précisions sur les critères de jugement qui ne sont pas pris en compte dans ce niveau de pratique.

FÉDÉRAL A

Au saut, suivant le saut présenté, une bonification est précisée dans la grille FFGym.

Précisions sur les critères de jugement qui ne sont pas pris en compte dans ce niveau de pratique.

GRILLES FFGym

Ajout d'éléments.

Précisions pour certains éléments (par exemple concernant l'angulation).

Déplacement dans les grilles : éléments autorisés mais non reconnus devenant des éléments autorisés ou éléments autorisés devenant des éléments autorisés avec valeur 0,1 ou 0, 2 point.

IMPOSÉS

Généralités

Modification de la valeur technique du mouvement 3 à tous les agrès (sauf saut) : 4,50 points.

Modification de la valeur technique du mouvement 4 à tous les agrès (sauf saut) : 2,50 points.

Au saut : ajustements pour la valeur technique, progressive en fonction des niveaux, de 1 à 9 points.

La bonification de 0,1 point en virtuosité pour sortie stabilisée sans faute de réception ne peut être accordée que pour la sortie du mouvement de référence ou proposée en remplacement par un bonus.

Au cheval d'arçons, les deux parties sont à présenter l'une à la suite de l'autre sans pause.



Mouvements

Quelques ajustements et précisions au niveau des textes et/ou des dessins, plus spécifiquement pour les mouvements suivants :

- 5 au sol ;
- 4 et 6 au cheval d'arçons ;
- 5 aux anneaux ;
- 3 premier saut (hauteur de réception 40 cm) ;
- 4 et 5 aux barres parallèles ;
- 4, 5 et 6 à la barre fixe.

Pour le mouvement 6 au sol :

- Une vrille dans le mouvement de référence en fin de mouvement ;
- Double vrille en option 3 à + 0,8 point.

Nouveau mouvement 6 aux anneaux.

La brochure des programmes GAM – Édition septembre 2018 sera disponible début septembre, en téléchargement depuis le site Internet fédéral et en version papier vendue par France Promo Gym.